

MIELER SCHLOSSKONZERTE 2018

PROGRAMM

21. Oktober 2018

12:00 Uhr

Duo Fracanapa

Violine | Bandoneón

Ernesto Ponzio (1885–1934)

Don Juan

Carlos Gardel (1887/1890 – 1935)

Soledad Cuando to no estas

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

Lo que vendr

Joaquin Mora (1905 – 1979)

En las sombras

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

Undertango Violentango Meditango

- PAUSE -

Eduardo Lagos (1929 – 2009)

Buenaventura

Antonio Rios (1917 – 1991)

Aires Criollos

Horacio Salgan (1916 – 2016)

Don Agustín Bardi Aquellos Tangos Camperos

Egberto Gismonti (* 1947)

Don Quixote Karate Carta de amor

Nestor Marconi (*1942)

Corrientes Arriba

Eintritt: 24€ p.P.

(Schüler/ Studenten 12€ p.P.)

Anmeldung und Vorverkauf

unter: 02226/10050 oder events@schlossmiel.de

WWW.SCHLOSSMIEL.DE



Auszug - Künstlerischer Lebenslauf

Das Duo Fracanapa

www.fracanapa.de

Susanne Hofmann - *Violine*

Studierte an der Franz-Liszt-Akademie Budapest bei Prof. Eszter Perényi und spielt als stellvertretende Konzertmeisterin der zweiten Violinen in der Magdeburgischen Philharmonie. Sie ist Gründerin und Organisatorin des Oberpfälzer Tango-Festivals, bei dem sie seit vielen Jahren konzertiert und unterrichtet. Als Kammermusikerin und Solistin wurde sie eingeladen in die Berliner Philharmonie, zu den Potsdamer Hofkonzerten, zu den Max-Reger Tagen und zu Konzerten nach England, Spanien, Österreich, Schweiz, Frankreich und Japan.

Matías Gonzalez - *Bandoneón*

www.michaelvaiman.com

Er erlernte das Bandoneonspiel als Autodidakt und bei Maestro Nestor Marconi. Er studierte Komposition, Orchestrieren und Dirigieren in Argentinien und Paris und spielte in den größten Tangoorchestern wie mit Leopoldo Federico, Sexteto Mayor, Horacio Salgán Orquesta und Rubén Juárez. Auf verschiedenen Instrumentalkursen und an der École National de Musique unterrichtete er Bandoneon und Kammermusik. Als Komponist trat er mit seinen Werken „Estaciones Piazzolla“ für Bandoneon und Streicher sowie mit „Ma Vlast“, einer Liebeserklärung an seine Heimat und der Sinfonia Cachirulo, komponiert für das Fracanapa Tango Quintet und Orchester in Erscheinung.

in Kooperation mit www.bogen-betz.de

WWW.SCHLOSSMIEL.DE